


  
 國立SAMPLE大學
   
 Nation SAMPLE versity


  
**自 傳**

申請科系：中國文學系  
 學 校：臺中市立〇〇高級中學  
 姓 名：〇〇〇

**一、考生基本資料**

姓名	〇〇〇	性別	女						
出生日期	X X X X/12/31								
通訊地址	X X X X X								
電子信箱	X X X X X								
電話號碼	X X X X X								
個人特質	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 個性謹慎，故喜歡思考，對於每件事情有較多的想法。</li> <li>➢ 事前準備，竭盡所能地做到最完美。</li> <li>➢ 對於新奇的物勇於嘗試，並積極學習。</li> </ul>								
學校經歷	<table border="1"> <tr> <td>高一</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓國文小老師</li> <li>✓女子糾察隊</li> <li>✓傳播社儲備幹部</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>高二</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓合作股長</li> <li>✓女子糾察隊</li> <li>✓風紀糾察隊</li> <li>✓傳播社幹部-文書</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>高三</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓女子糾察隊</li> </ul> </td> </tr> </table>			高一	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓國文小老師</li> <li>✓女子糾察隊</li> <li>✓傳播社儲備幹部</li> </ul>	高二	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓合作股長</li> <li>✓女子糾察隊</li> <li>✓風紀糾察隊</li> <li>✓傳播社幹部-文書</li> </ul>	高三	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓女子糾察隊</li> </ul>
高一	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓國文小老師</li> <li>✓女子糾察隊</li> <li>✓傳播社儲備幹部</li> </ul>								
高二	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓合作股長</li> <li>✓女子糾察隊</li> <li>✓風紀糾察隊</li> <li>✓傳播社幹部-文書</li> </ul>								
高三	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓女子糾察隊</li> </ul>								

**二、生命的起源：我的家庭**


我出生於純真而樸實的鄉村，有個幸福美滿的家庭。

年幼時，由於父母忙於工作，養成我獨立自主的性格，自國小時便懂得自我管理，是我日後自主求學的基礎。

父母雖非高知識分子，他們卻十分重視對子女的教育。

母親在學齡前，便為我訂購學習套組；國小後，更有國語週刊，還記得第一次拿到週刊時，鮮豔的插圖及緊密而有條理的文字間有著一股獨特誘人的書香氣息，深深地吸引我，也因此每週在固定時間期待著郵差送來刊物，這般興奮的心情便成了童年甜蜜的回憶之一，引領我一步步進入中文的領域。

父親期望能夠陶冶我的文藝性情，買下一本小說、故事書，因此我從小即有閱讀課外讀物的習慣，也由於爸爸對於報章雜誌及書籍的熱愛，亦漸漸地影響了我涉獵的嗜好。



**三、情有獨鍾：與文學的相戀**

從小說到漫畫，從詩歌到散文，除了在閱讀的過程外，亦養成寫閱讀心得的習慣。

在國小時期開始，便曾數次代表學校投稿參加比賽，獲得許多佳績，更因此獲得台北一日遊參訪故宮博物院、國際花卉博覽會之機會，在那時，漸漸地打造了我對於文學的熱忱與成就感。

在國中時期，曾多次參加校內語文競賽，雖未如以前常常獲獎，卻絲毫未減我對於文學的熱愛。

在高中時期，曾擔任國文小老師，希望能藉由增進與國文老師的相處時間與薰陶下，提升自我的文學能力。初上高中時，克服了一陣子的適應期，而在經歷了一學期的磨練，逐漸地適應了高中生活，課餘時間便做大量的練習、閱讀書籍；放學及假日便到補習班自習，加強當天課堂上所汲取的知識。

另外，在書法方面屬於自學，興趣來自於古裝劇，欣賞文字體氣之曼妙，散發著一股書香氣質，雖然未曾真正地拜師學藝，而是透過圖書館借閱書籍，臨摹字帖的方式，故技藝方面尚未純熟，但藉由書法練習而薰陶的過程中，轉變了我的心性，期盼在未來的大學四年裡能將書法學習至更加純熟。

為夢攜手交織傑作  
 為你我而燦爛彩虹


  
 國立SAMPLE大學
   
 Nation SAMPLE versity


  
**讀書計畫**

申請科系：中國文學系  
 學 校：臺中市立〇〇高級中學  
 姓 名：〇〇〇

## 一、內心宣言：申請動機

○○大學在語文表達能力、創新研究能力、鼓勵多元發展等方面，皆致力投入，**學生將不被單一學科所侷限住**，這皆深深地打動我極欲進入○○大學，而貴系對於中國文學專業知識更是深入傳授。

○○大學之校訓為『誠樸』，對於做學問講求循序漸進，若非經歷一番波折，鑽而不捨的完成，將如何成就學問與大業。況且**千里之行，始於足下**，做學問能**誠心並虛心學習**，人與人的相處之際，也將更加坦誠；另外，做學問不光是門面功夫，求取學分，**更重要的是提升人的內在涵養**，為人需踏實不可天馬行空、不切實際。

○○大學在課程全方位的規劃，內容多樣，文獻解讀、邏輯思辯、語文表達、文學鑑賞、人文素養與國際視野培養，讓學生未來畢業步入職場即能有豐富的專業知識。○○大學處處為學生辦學的態度使我更加堅定選擇進入○○中文。



## 二、我的未來不是夢：讀書計畫

### 1. [近程] 迄今至上大學前

- ✓ 修畢高中學程；
- ✓ 持續充實英文能力：聽廣播 I CRT、觀賞外國電影、閱讀雜誌；
- ✓ 接觸不同類型的文學作品：小說、文章、新詩；
- ✓ 體力訓練：每周三次不中斷地跑步 3 0 分鐘，維持健康的身心，並鍛鍊自己的毅力；
- ✓ 致力於志願性服務：書館志工、學校畢聯會委員、校內愛校服務維持校園整潔；
- ✓ 學習社會磨練：找尋打工的機會，見習社會，建立正確的金錢觀念。

除了能夠豐富自身文學素養，學習待人處事、認真負責的做事態度，更能深層

的瞭解民生百態，達到『取之於社會，用之於社會』的目的，並拓展自我的視野，與國際接軌。



## 二、我的未來不是夢：讀書計畫

### 2. [中程] 進入大學後

- ✓ 廣泛選修該系課程：穩固基礎，紮實根基；
- ✓ 熟悉大學的課程與環境：善用有效資源，虛心詢問學長姐與詢求教授指導；
- ✓ 參與校內社團活動：自信地展現自我，拓展交際與提升人際互動之能力與關係；
- ✓ 極力爭取校外研習：藉以增廣見識，與累積個人在社會大學上的經歷。

獲得更多充實自我技藝的機會  
發展出厚實的人文素養、民俗及文化價值  
萃取傳統中華文化精髓



## 二、我的未來不是夢：讀書計畫

### 3. [遠程] 畢業後職涯發展

中文系畢業後職涯發展，除了成為作家或是教育工作者外，未來出路亦有極多的發展，以下都是我有興趣的發展方向：

- ✓ 持續攻讀研究所
- ✓ 公職行政人員
- ✓ 公關與廣告公司企劃
- ✓ 行銷公司企劃
- ✓ 出版社編輯
- ✓ 傳播產業出版
- ✓ 新聞記者



中文系畢業的學生對於文字方面有較敏銳的觀察力，敏銳度高，適合從事多方面的文案企劃，在此領域更能有一番成就，我對這方面的發展亦有極大的興趣。

為夢攜手交織傑作

為你我而燦爛彩虹

國立SAMPLE大學  
National SAMPLE University



成果作品

申請科系：中國文學系  
學校：臺中市立○○高級中學  
姓名：○○○

## 一、學習與參與

### 在高中學習時廣泛參與活動吸取新知

- 交通大學傳播與科技學系參訪
- 攝影棚參訪：環境與設備介紹
- 交大電台參觀：廣播DJ實錄、播音設備介紹
- 太極的孩子導演甄有堯講座-拍攝概念、過程與手法
- 政治大學包種茶節學系參訪
- 世新大學傳播學院參訪
- 銘傳大學傳播學院參訪
- 公共電視台參訪
- 參加國立中山大學楊碩英教授講座
- 知名DJ胖胖授課
- 電影美學-傷妝畫法
- 凱旋12體驗



## 二、我是主角：舉辦活動

### 從活動中學習如何舉辦活動、獨當一面

#### 舉辦

- 舉辦大眾傳播社四校聯合三天兩夜寒訓
- 舉辦大眾傳播社15校16社聯合迎新
- 舉辦○○高中大眾傳播社獨立成果發表會
- 製作新聞：畫面攝影與剪輯、過音稿錄製、主播練習

#### 主角

- 擔任MV女主角
- 擔任校園活動主持人
- 校園歌唱比賽-表演



國立 **SAMPLE** 大學  
Nation **SAMPLE** ersity



## 社團參與證明

申請科系：中國文學系  
學校：臺中市立○○高級中學  
姓名：○○○

## 一、從社團中搜尋我的方向

高中時期主動擔任學校榮譽服務團之**女子糾察隊**，負責在上學時段檢查同學們的服裝儀容是否整齊、符合學校要求。除此之外，我也參加**風紀糾察隊**，登記違規者、管理校內秩序；在團體中，我學習到團隊合作、熱心助人的精神，並且了解服務的重要性。



## 二、國際人文社會實驗班

在高中就讀三年的『**國際人文社會實驗班**』，接待來自日本阪南高校之學生，並選修第二外語課程-**日文**。這些經驗使我更加瞭解了日本文化，包含宗教、飲食、衣著、神社建築等方面，**讓我不被學科分數成績侷限了視野。**



此外，曾參加**國立台中科技大學中文系**所舉辦的研習中，認識在地風情，尤以古蹟建築為主，例如坐落於繁華市區中古香的孔廟文化，瞭解到：**其實“美”就在你我身旁，只是缺少觀察與探索。**



## 三、傳播社幹部：文書



在社團內，擔任幹部**文書**，除了擁有團隊合作的精神外，更具有**對文字方面的高敏感度**，特別是在文書排版、文件編製歸檔、圖片修飾等方面讓我成長許多。

對自己的勉勵：  
**凡事面對每件事情必定竭盡全力地完成，並做到最完美的地步。**



#### 四、『模擬合國』

深入瞭解中國文化的發展以培養自身的文化素質，面對全球化的來臨，我認為國際語言『英文』亦是同等的重要！

高二時參與為期二日的『模擬合國』，全程以英文進行，針對特定議題，透過團體辯論的方式，維護自身代表國之權益。



在此次活動中，讓我意識到：若欲弘揚母國之民族文化，除了以英文為工具，更需具備中華文化涵養，帶領外國人瞭解體驗。



7

#### 五、參與與主辦活動-1



透過舉辦聖誕節感恩活動，結合教育部所推行之『紫錐花運動』，宣導反毒、反黑、反霸凌，讓同學們有一個和樂融融的學習環境。



參訪國防大學、黃花崗烈祠等歷史相關景點，深入了解其歷史人文意義，以發展厚實的人文素養。

11

#### 五、參與與主辦活動-2

從活動中學習如何舉辦活動、獨當一面

##### 舉辦

- 舉辦大眾傳播社四校聯合三天兩夜寒訓
- 舉辦大眾傳播社15校16社聯合迎新
- 舉辦○○高中大眾傳播社獨立成果發表會
- 製作新聞：畫面攝影與剪輯、過音稿錄製、主播練習

##### 主角

- 擔任MV女主角
- 擔任校園活動主持人
- 校園歌唱比賽-表演

