騁馳馬來西亞

觀自然・賞人文

馬來西亞除了積極發展科技外，對環境保護和民族文化的傳承也都不遺餘力。先前探訪過馬來西亞的2座經濟重鎮，接下來讓我們繼續握著方向盤拜訪北馬極具觀光資源的州屬——米鄉吉打州和充滿浪漫風情的檳城，看看這裡原始的森林景觀，以及融合馬來、印度與華人的多元人文風采。

撰文・攝影／孫穎玫　圖片提供／TO'GO片庫・馬來西亞觀光局　版面設計／黃怡旋

黃金稻香質樸綠野——吉打州

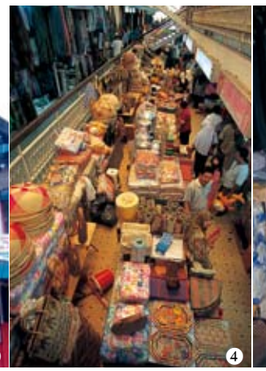
❶ 亞羅士打擁有古老文化印記，市區街道質樸靜謐
❷ 亞羅士打塔是全市的地標，也是活 中心
❸ Pekan Rabu是最受歡迎的大眾市場
❹ 在2層樓高的市場內，共有376間商家在此營業
❺ 傳統花色的布疋在市場內也可便宜 得

順著南北大道高速公路繼續往北行，就來到馬來西亞歷史最悠久的州屬——吉打州（Kedah），這個曾經歷許多國家殖民的地方，是馬來西亞非常重要的農業州，又稱為馬來西亞的米鄉。不過因來訪季節不對，無緣見到整片綠油金黃的稻田。近年來馬國政府積極努力轉型，尤其在南北大道通車後，由吉隆坡前往吉打首府亞羅士打（Alor Star）更是節省許多車程時間，對發展當地觀光旅遊有極大幫助。

亞羅士打　物天堂

亞羅士打是吉打州的首府，在這座歷史城市裡保留許多古老建築和歷史遺跡。漫步市區感受意外的寧靜，乾淨的街道上有著具設計感的造型街燈，將這城市妝點得樸實典雅。當車子行駛在亞羅士打街道，一定看得見那座世界排名第十九的電訊高塔——亞羅士打塔，於高塔上可以登高望遠鳥瞰市區全景，除了是當地地標外，塔頂還設有旋轉餐廳和劇場，是市民休閒活 的重要場所。

亞羅士打是吉打州 物中心的集中地，其中Pekan Rabu市場是市民最常前往 物的地方。市場內每天從早到晚都有商家營業，幾乎沒有休市的時候，而且商品非常多元化，從小吃攤販、零食餅乾的「柑仔店」到傳統手工製作具馬來色彩的服裝店，甚至民間常用藥品，這裡一應俱全，許多遊客和當地民眾都喜歡到這逛逛，吃吃道地的馬來小吃。市場占地廣闊，平



❶ 稻米博物館展示著吉打米鄉的古往今來
❷ 館內陳列各種米製食品
❸ 館內完整呈現各種研發品種的稻米
❹ 稻米博物館是很好的教學觀摩之所

常喜歡逛市場、找小玩意兒的人，在此可獲得很大滿足，慢慢走、慢慢看，花上半天時間會很過癮。

稻米博物館　記錄農業發展史

來到外型雄偉的稻米博物館前，這棟金黃色建築物在陽光照耀下更顯得金光閃閃。博物館的屋頂以稻穗圖案做為裝飾，清楚地告訴民眾此地就是要闡述大馬的稻米生產歷史。走進館內，大廳的每個圓形拱柱都鑲有大馬稻米的栽種和成長過程，而以圓周排列的玻璃櫥窗裡，展示著以稻米為原料所製作的各種米製品，例如米果、米糕、米粉，甚至還有以稻米提煉的保養品呢！

往博物館樓上走去，一座圓形旋轉台上設有舒適座椅，遊客坐上去後，牆面會自 轉 ，將吉打州農民的鄉村生活以圖像方式呈現，彷彿看電影似的。或許您沒太多時間可好好瀏覽吉打州各個角落，但也可藉由這部靜態電影留下深刻印象。為了記錄吉打州從清晨至日暮的各種美好景象，吉打州政府耗資RM＄1億，邀請60位韓國畫家完成這幅壁畫。

地下1樓展示有早期農耕的各式農具，以及各種研發品種的稻米。在博物館裡透過靜態文字、實體陳列及 態影像的觀賞，一部馬來農業發展史就在您眼前完整呈現，是個很好的教學場所。如果看得飢腸轆轆或想嚐嚐馬來米的滋味，也可以在館內 買得到，當個伴手禮也不錯。走出館外，

多元飲食文化藝術——印度拉茶

馬來西亞因多民族結合，而引進多元民族飲食文化，其中印度料理便是馬來人喜愛的飲食之一。印度拉茶原本只是印度人普遍的飲品，在馬來西亞發揚光大，演變成當地的一種飲食藝術。

製作印度拉茶的技巧，在於拉茶者將濾過茶渣的熱茶加上煉乳後，快速地利用2個杯子交錯倒入，經過幾次翻騰拉引，讓奶與茶充分交融，而能快速發酵產生香味。這個源自印度，卻在馬來西亞盛行的飲品，每年都會舉辦拉茶比賽，而且由單人拉茶演變成雙人花式拉茶表演藝術，各種技巧與身段考驗著2人間的默契。冠軍者將成為印度餐廳老闆爭取的合作對象，這可是吸引食客的最佳噱頭。看著精湛的拉茶表演，品著含有肉桂、茴香、豆蔻等多種香料製成的拉茶，濃厚奶香配上印度咖哩椰漿飯，真是種難得的享受。

浪漫休閒與人文傳承——檳城

❶ 檳城是馬來西亞最早發展的商港
❷ 光大中心是檳城最大的 物中心
❸ 接近檳城渡船口就可看見檳城的古鐘

正巧碰上前來教學觀摩的幼稚園小朋友，正在物造景和綠樹間玩耍，後來在老師的叫喚下，排好隊準備入館參觀。這群可愛的小朋友並不怕生，看到我們拿著相機對準他們，也很主 地擺好Pose當模特兒，天真的笑容給了我們最熱情的擁抱。

通常遊客可選擇搭飛機、坐渡輪或開車抵達具有濃厚中國風采和歷史文化的州屬——檳城（Penang），此次我們選擇開車前往，不過為了體驗乘坐渡輪的感覺，我們選擇一趟水路、一趟陸路。

開車來到檳城州的北海（Butterworth）渡船口，我們連車帶人一起上了渡輪。經過15分鐘的航程，檳城著名的地標——光大中心商業大樓就在眼前，這表示我們已到達檳榔嶼了。

喬治市　古文化的表徵

檳城是馬來西亞第一個發展的港口，繁榮的商業經濟帶來了多種族的聚集，也因歷經多國殖民時期，至今還留有往昔列強駐足的痕跡。進入檳城首府喬治城（Jorge Town）窄窄的車道時，兩旁葡式和英國維多利亞式建築就是最佳的見證；而最早根植的印度文化，依然可以在小印度區裡尋找得到，充分感受那古文化營造出的氛圍。

喬治城裡有個很特殊的景象，就是古老的廟宇特別多，不論是中式或泰式寺廟，三、五步就有一間，儘管古老仍不失莊嚴。康華麗斯古堡（Fort Cornwallis）是喬治古城的代表，這是萊特船長第一次踏上檳城的地點，原是木造建築，在維多利亞時期，由獄犯改建成混凝土建築。此地的露天劇場常有活 表演，而歷史館內也有早期城牆遺留下的石塊陳列，其中於1606年荷蘭致贈給柔佛王的大砲也陳列在此。據說這門大砲還能充當送子之神，當地許多不孕婦女都會在砲管內獻花，祈福求子，成績還很不錯喲！

檳城的居民有59％是華人，

❶ 碧海藍天的檳城海岸線最受遊客歡迎
❷ 坐三輪車遊古城很有意思
❸ 製造浪漫、玩風帆，在檳城 靜皆宜
❹ 瀕臨海邊的度假村是歐洲遊客的最愛
❺ 檳威大橋的鋼索乃由韓國設計師所設計

到處都可以感受到濃厚中國風，因此探訪此地在語言溝通上沒有多大障礙。由於檳城為早期商港，不少華人來此經商後落地生根，同姓鄉親們為了能多聯繫感情，就合力蓋了宗祠，讓大家有個聚會場所。其中已有109年歷史的邱氏宗祠，其華麗的建築外觀氣宇非凡，棟梁設計皆出自中國名家之手，以頂級木材建造，目前已被列入古蹟保護列管。邱氏宗祠位於主要鬧區，現在已成為遊客必訪的觀光景點，廟內設有博物館，不過得經過寺方同意方可進入，否則就只能在宗祠外的廣場欣賞建築外觀的雕梁畫棟。廣場前還有個小舞台適合辦活 ，也是宴客表演的好地方。附近有許多三輪人力車，可以叫部三輪車繞城一周，瀏覽古城風貌，一趟大約需時15分鐘，花費RM＄15。

長灘　休閒好浪漫

檳城在隱含豐富歷史軌跡與古雅建築外，綿長海岸線是另一項豐富的觀光資源。著名的黃金沙灘擁著碧海藍天，一種慵懶的氛圍席捲而來，是處可以放開一切俗世煩惱、製造浪漫的仙境，所以檳城海岸線附近有許多頂級的度假村和五星級飯店。因飯店或度假村都緊臨海邊，興致所及隨時都能漫步沙灘。想擁有像電影裡的浪漫場景，這裡絕對可以滿足您的慾望；附近還有商家可租借駿馬，或騎或牽，都是幅美麗的畫面。除了是度假勝地，檳城現在也成了婚紗照的景點選擇，不少台灣的婚紗公司已在這裡設店，想讓您的婚紗照與眾不同？想避開似曾相識的熱門景點？您不妨考慮檳城，以碧海藍天為伴，讓大自然為幸福人生作見證，相信會有不一樣的風情，當然也可順便先預支蜜月。

海灘不僅僅是浪漫的代名詞，也是陽光、健康的代言人。歐洲遊客很喜歡檳城，除能感受簡單生活外，還可以從事滑翔翼、風帆等上天下海的休閒活 ，整個假期都住在這裡也令人樂此不疲，畢竟檳城擁有豐富的人文內涵與迷人的海洋風情。

民俗技藝的傳承——檳城耍大旗

在檳城有許多節慶，例如中國的3大節慶——元宵節、端午節和中秋節。在端午節要划龍舟應景，另外，檳城的耍大旗也是很精采的民俗表演之一。

檳城一年一度的耍大旗在11或12月的檳城嘉年華會時表演，團體成員約20→30人左右。表演者通常10歲開始習藝，3或4人一組表演，利用身體各部位如額頭、嘴、鼻、下巴、手關節等將大旗頂、甩、耍。大旗長度約有二十多公尺，將近3層樓高，在甩旗、接旗 作間，還得配合鑼鼓節奏，這需要表演者之間的默契和勇氣，表演過程中結合了中國樂曲，充分展現力與美。

人猿島　紅毛猩猩當家

從檳城經過長達13.6公里的檳威大橋，這座亞洲最長、世界排名第三的吊橋，連接了檳城與馬來西亞本土，沿路可以飽覽綿延不絕的海岸線與美麗海景。當經過檳威大橋回到內陸，約35分鐘車程就來到紅毛猩猩保護區——人猿島，這是在西馬的唯一一座紅毛猩猩私人保育園區。

紅毛猩猩是大馬的吉祥物，馬來政府在發展高科技與觀光產業的同時，對於環境保育也不遺餘力，除了熱帶林區的保育，也對瀕臨絕種的 物照顧有加，在沙巴有官方的保育區，而在霹靂州的武吉美拉遊樂園（Bukit Merah Laketown Resort）則規畫了私人保育區，做了完善的保育措施。

從武吉美拉遊樂園搭船前往人猿島的船程只需15分鐘，「島主」麥克身材相當魁梧，擁有6位嬌妻，比大馬人民可擁有4位妻子還要厲害，真是羨煞大馬的男士們。您可別擔心島主的妻妾會勾心鬥角，牠們可是和睦相處、一團和氣，看到鼓著兩邊大腮幫子的麥克吃著愛吃的水果，小鳥依人的妻子就在身旁幫牠抓背，相信許多男士看了都會很羨慕，希望自己就是麥克。

除了穩重的麥克，現在4歲大的Adam則在另一邊忙著耍寶，只要工作人員餵牠吃飯，牠便高興得手舞足蹈玩起吊繩索，像個過 兒般不停地跳躍，相較之下，牠3歲的女友Sonia可就害羞多了，拿了件白色T恤將自己的頭給矇住，不知道是因日正當中不想曬到太陽，還是因為我們人太多讓牠靦腆地躲在一角，完全不理睬我們，就讓Adam演獨角戲，讓一旁的遊客笑開懷。

❶ 從武吉美拉遊樂園搭船至人猿島的船程只需15分鐘
❷ 可愛的紅毛猩猩在布置成樹林的環境內攀爬著

紅毛猩猩媽媽常因難產，而在產下猩猩寶寶後死亡，加上紅毛猩猩數量已經很少，因此園方特地買下人猿島，將失怙的猩猩寶寶安置於此，讓牠們可以在原始的環境下得到完善的照顧。園區內有育嬰室，才剛滿月的猩猩寶寶包著尿布安穩地睡在育嬰室裡，模樣就和人類嬰兒一樣可愛。而10個月大的猩猩則在布置成樹林的環境空間裡攀爬著，為的就是讓牠們不致於失去原始的 物本能，喪失求生本事。等到牠們十多歲後，再將牠們野放回林中，回到屬於自己的生活環境。

關於紅毛猩猩

紅毛猩猩的馬來文“Orangutan”，指的是居住在叢林的人類。紅毛猩猩被公認為最有智慧的物，是亞洲獨有的物種，主要居住在馬來西亞婆羅洲和印尼蘇門答臘的熱帶雨林中，成年紅毛猩猩最高可達140公分，體重40→70公斤，喜歡吃水果和軟嫩枝葉，而土壤中的天然礦物質（如鹽分），也是其賴以維生的重要營養素之一。目前全球數量大約有43,000→93,000隻，在馬來西亞主要分布於沙巴和沙勞越。

馬來西亞旅遊情報站

小檔案

首都／吉隆坡
語言／主要語言是馬來語，觀光地區英文也能通用
氣候／全年夏天，年均溫21→32℃，3月底→4月為雨季
貨幣／馬幣RM
匯率／台幣兌換馬幣約8.8：1
航程／台北→吉隆坡約4小時

簽證

需準備6個月以上效期的護照正本、身分證正反面影本、2吋照片1張、費用＄800，於馬來西亞友誼及貿易中心簽證組辦理，工作天為2天左右；或者可在當地申請落地簽證。

地址／台北市敦化北路205號12樓8室
電話／02-2716-7075
時間／周一→五9:00→12:00收件、15:00→17:00取件

其他

於當地租車，會依車款不同而有價差，一般1,500→1,600c.c，租金約RM＄1,000，記得要先換國際駕照。民宿（Lodge）1天約RM＄100／人，含三餐。

馬來西亞觀光局台北辦事處

地址／台北市敦化北路170號8樓C室
電話／02-2514-9704
網址／www.promotemalaysia.com.tw