

【中共建國七十週年：不隨著民主政體逐流，而是走向更為極權的變容性政府】



photo by:[cynytimes](#)

今天是中共建國的七十週年，雖然表面上看起來是相當的光榮，不過在光榮的表面下卻有著許多按耐不住的危機與挑戰。

首先是中國與美國持久的貿易戰，由於美國在上個世紀中早以透過對日本發動貿易戰而大致熟悉了，只深怕中國是否會再重蹈日本經濟衰敗的覆轍，不過中國與日本的不同在於中國相對於日本較為獨立，因此要以更長遠的時間軸來持續觀察。



photo by: 大紀元

再來是從三月開始就被入續爆出的「新疆再教育營」，這對於新疆人們來說，不僅僅只是進行思想上的「教育」，連帶宗教信仰以及傳統習俗的行為都是被禁止的，更為惡劣的是「心靈上」的折磨，利用監視器監視他們的一舉一動，防止他們自殺，若是自我失控的人必須要吞掉不明的藥丸，彷彿是激進版的二次文革。



photo by: [RFI](#)

當然「監控手法」所針對的目標不只是新疆人民，對於境內的中國人民，中共則是在大量的公共場合當中置入具備人臉辨識功能的監控系統，如此的作為不只是讓人民束手無策能有方式去反抗，更讓中共掌控了極權政體中的「數字極權」。

最後是近幾個月以來發生最為人矚目的「反送中事件」，《逃犯條例》的修訂出現讓兩岸三地的民眾極度反彈，最後也促成了一系列規模浩大的抗議運動，至今尚未平息的狀況更是讓中共措手不及，也開始引起全世界的關注。

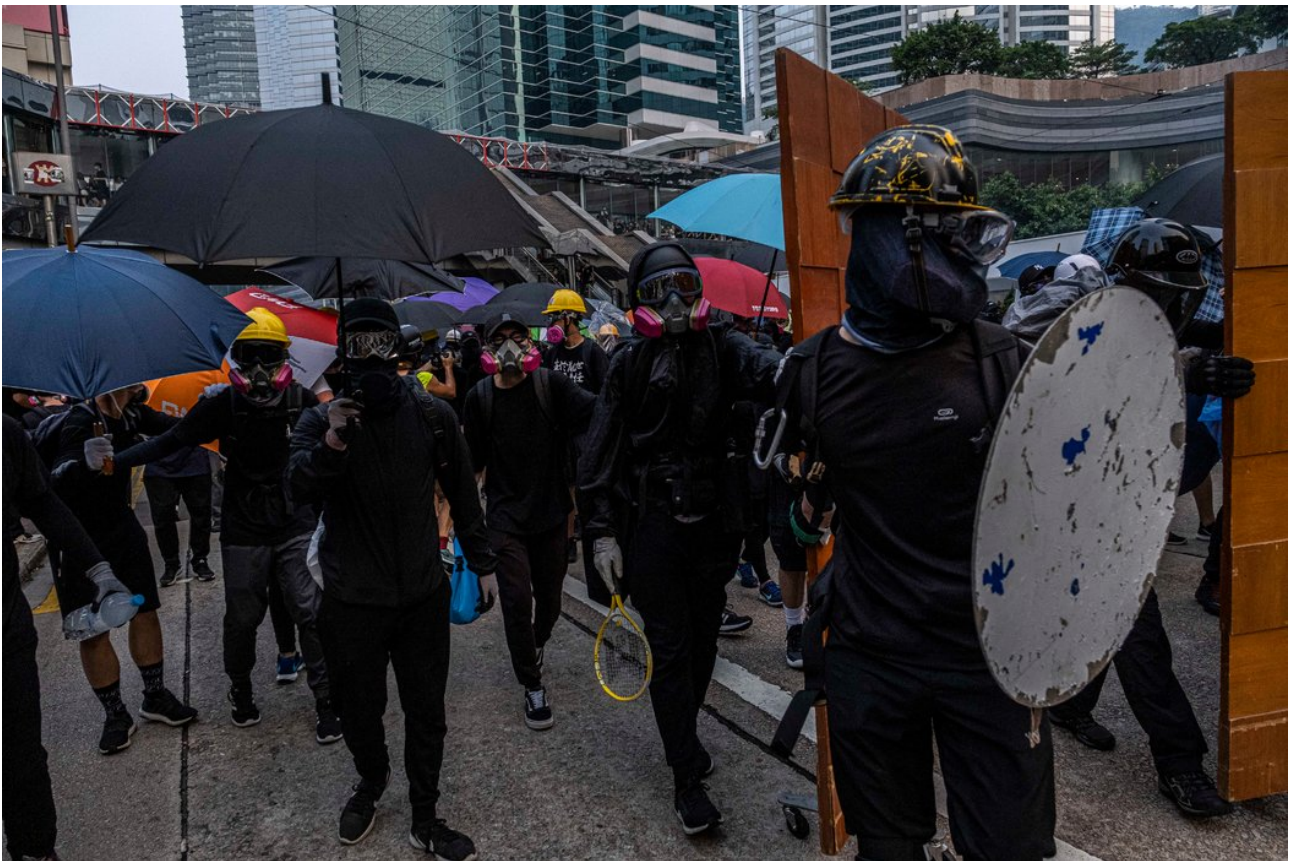


photo by: [cnytimes](#)

正當中共準備著如何慶祝這七十週年的排場前夕，連平民百姓也要跟著上緊發條；由於舉行慶典的地點是位於長安街，附近的居民在此時被警察強製驅離，命令他必須離開自己的公寓四天，如此橫霸的行為卻絲毫的透露出習近平想要對於外界大聲宣告自己的身份地位是多麼崇高、不可摧毀，同時也透露出在反送中的騷動是威脅到了自己，因此必須更加的站穩腳步，也允許自己的道德觀更加的腐敗。

接著再將鏡頭切換到香港的反送中人士，週日是反送中運動以來最為激烈的一次示威運動，從警察丟了一塊磚頭後，這場運動的動向很快就變成了「暴力」，一直到了夜晚的序幕開啟

後，警察便陸續發射了催淚瓦斯，並且用水炮車噴射藍色的水柱，而抗議者們也不甘示弱的，像站在戰場上面的戰士們，在各大公共場合放火，這個場面與中共慶祝七十週年上的放煙火場面相較之下，顯得格外諷刺。

除此之外，中共更在七十週年的國慶上再次聲明了「和平統一，一國兩制」以示他對於收復台灣、鎮壓香港的決心；但若只是一再的隔空叫囂，只會讓台灣人民與香港人民更加地看清中共的原貌，也更加的理解中國與台灣、香港並非同屬一個國家，而「一國兩制」的謊言也在反送中事件發生後再度讓中共的信用破產。

若我們將「一國」、「兩制」分別拆解來解釋的話，其實就是一個國家想要兩種政體合併在一起，但事實上來看卻是相反的，中共卻是要用一種政體去統治兩個國家；以香港回歸的例子來說，中共一直以來太過強調香港這個城市的優勢，間接的就忽略掉這個城市所持有的精神，最後只剩下形式上的「一國兩制」。



photo by: [香港01](#)

今日在香港，一名示威者經警方證實後，發現他已確實中彈，在開槍後的瞬間，他便倒地而下，這，不是煙霧彈，這，是真槍實彈。



photo by: [MSN新聞](#)

面臨如此巨大的威脅，現階段的香港人與台灣人必須要站在一起，因為我們手無寸鐵也無路可退；相反的，面對「台灣問題」的中共只會更加的走向極權之路，不僅僅是資訊站的滲透，接下來的最後一戰便是「2020總統大選」，若台灣人不趕緊重建國家的意志，更加強調台灣的主體文化性，便無法重新建立起對於台灣的「政治」甚至是這塊「寶島」的自信心，最後只能淪為共產黨的附屬品，因為要揭開中共的黑暗面不僅是幫助台灣人民看清真相，更是讓全世界看見人類史上最大的政治危機。

· 參考資料 ·

1. 赫海威，《國慶前的北京：我拉上窗簾，迎接習近平的大閱兵》（紐約時報中文網，2019）
2. 袁斌，《從「毛式極權」走向「數字極權」》（大紀元時報，2018）
3. MIKE IVES、KEITH BRADSHER、傑安迪，《「十一」前香港再次爆發激烈警民衝突》（紐約時報中文網，2019）
4. 袁紅冰，《台灣大劫難》（亞太政治哲學文化出版有限公司，2014）

