



就是愛電影

品味電影中的喜怒哀樂

享受光影人生的高潮迭起





《看見台灣》

如果你沒看過這樣的台灣
那是因你站的不夠高

導演 齊柏林



《Kano》

不要只想著贏

要想不能輸

導演 魏德盛



《練習曲》

有些事情現在不做
一輩子都不會做了



導演 陳懷恩

節目緣起

UNI FM96.7
環宇廣播電台



一部雋永的電影會讓人永生難忘，回味無窮！在光影歲月中，我們看見真實生命的軟弱與剛強，隨著主角們的心路歷程，退怯不安都將轉為向前的勇氣。電影，不單只為了娛樂而存在，亦是真實生命的最佳寫照，也是許多電影工作者一同為夢想努力的心血。

透過環宇電台「就是愛電影」為聽眾掌握古今中外的電影故事，訪問導演、資深影評人、電影工作者以及喜愛電影的朋友們分享精采的電影內容、各類影展與幕後花絮，並定期回顧令人難以忘懷的經典老片與配樂，再次體驗電影中的動人時刻，並鼓勵親子共賞時光，將電影視為生命教育的最佳教材，期盼以輕鬆的氛圍引領聽眾，徜徉在愛的氛圍，找回生命的力量。



主持人介紹

莊涵晴

現任環宇電台【就是愛電影】節目主持人

曾任年代新聞台-影劇線記者

自由時報唱片線記者

自由時報生活週報 生活消費線

自由時報電影專欄【馬路首映會】記者

華視新聞台-華視新聞雜誌專題記者

環宇電台節目製作人/記者

中等學程教師執照

師大華語文師資培訓中心證書



愛閱讀、愛旅行、愛音樂、愛電影，更熱愛生命。

【就是愛電影】粉絲團 <https://www.facebook.com/lovemovie967>

部落格 <http://hanching1018.wordpress.com/>



國內外電影產業

- 行動支持電影
- 情意教育薰陶
- 電影觀光旅遊
- 月光影展巡迴



- 訪導演幕後甘苦
- 推廣國內外影展
- 介紹配樂大師
- 媒體合作曝光



社會大眾

- 欣賞電影鼓勵人生
- 鼓勵親子電影共賞
- 素人推薦好電影
- 舉辦電影講座



環宇電影文創平台



讓人置身於變幻無窮的環境中
與數不盡或遠或近的人錯身而過
讓他與整個世界發生關係：這就是電影的意義

—安德烈·塔可夫斯基

來過【就是愛電影】的導演說...

UNI FM96.7
環宇廣播電台



魏德盛，2008年執導首部電影《海角七號》獲得億萬票房佳績，2011年電影《賽德克·巴萊》獲得第48屆金馬獎最佳劇情片，2014年協助馬志翔執導《KANO》，描述1931年以台灣史上首支由台灣人、日本人和原住民組成的棒球隊，打進日本甲子園，日本棒壇更給予其「天下嘉農」這群奮戰不懈的野球少年們極高評價，也鼓舞許多觀眾。



電影對我來說的意義——
就是一個精采的好故事

來過【就是愛電影】的導演說...

UNI FM 96.7
環宇廣播電台



電影對我來說的意義——
一個成年人的頑童世界
也是我的志業

導演李崗因自身熱愛台灣，想了解台灣歷史，費時5年拍攝紀錄片「阿罩霧風雲」。

「阿罩霧」位於台灣中央，終年雲霧繚繞，在這裡伸根的大家族，也就是並列「臺灣五大家族」之一的霧峰林家，是當時的台灣一股安內攘外的重要力量之一，並與台灣的发展息息相關。

李崗導演坦言拍攝過程中幾度因經費不足想要放棄，然而他還是堅持做下去，希望台灣人能更宏觀台灣歷史的過去，不要落入鬥爭的命運。

來過【就是愛電影】的導演說...

UNI FM96.7
環宇廣播電台



九把刀，知名作家、電影編劇，其監製的紀錄片《十二夜》，講述動物收容所的流浪狗倘若無人認養，牠們的生命就只有短暫的十二天。九把刀希望讓社會大眾更加關心這些流浪動物的命運，並將票房所得三千萬全數捐贈動保團體。

九把刀說，只要每個人願意改變這個世界的不完美，即使只是一小部分，也會是一大部分的開始；要扭轉流浪狗的悲情命運，讓牠們的生命停止倒數，需要你我的「改變」，讓牠們明天的幸福因你我而起。



電影對我來說的意義——
紀錄快樂與悲傷

來過【就是愛電影】的導演說...

UNI FM 96.7
環宇廣播電台



張柏瑞，從事影像工作二十餘年，《志氣》是他的第一部劇情長片，之所以拍攝《志氣》，源自對景美女中拔河隊的敬佩和感動；另一方面，他也是希望能夠留下一部作品，未來能讓女兒驕傲地說出「這是我爸爸拍的」。張柏瑞認為，台灣當代適合親子共同觀賞的電影或電視愈來愈少，因此一直從事影像工作的他，自覺有一份社會責任，要為後代創作正向的、具教育意義的作品。

電影對我來說的意義——
就是探人生的故事



關於創作這件事，在於感性。

—電影配樂大師 久石讓

電影配樂客座達人

UNI FM 96.7
環宇廣播電台



琉璃奧圖碼新興市場區總經理林宗毅，在科技品牌行銷擁有絕佳的領導力。畢業於UCLA電腦科學博士的林總經理，攻讀博士時曾動念放棄學位改讀最有興趣的電影，最後仍把原有的博士學位完成，旅居國外工作多年，直到為了回台照顧父母投入奧圖碼公司，對於投影產業盡心盡力，同時圓了當年熱愛電影的夢想，最愛和孩子在家中共享美好電影時光，並鼓勵女兒朝電影圈發展，希望把電影的美好帶入每個家庭當中。



電影對我們來說的意義——
音樂與影像的美好結合

電影與音樂的故事(西洋)

- 2013.11.27 漢季默 Hans Zimmer
- 2013.12.25 浪漫愛情電影曲 Romantic Movie Songs
- 2014.02.26 宮崎駿的奇幻世界
- 2014.04.13 迪士尼動畫歌曲 Disney Movie Songs
- 2014.05.28 非迪士尼動畫片歌曲 Non-Disney Movie Songs
- 2014.07.02 霍華蕭的魔戒三部曲 Howard Shore
- 2014.07.23 霍華蕭的魔戒哈比人 Howard Shore
- 2014.08.27 歌舞片配樂(一)MUSICAL MOVIES
- 2014.09.24 歌舞片配樂(二)MUSICAL MOVIES
- 戰爭電影小說三部曲 Cornelius Ryan
- 尚未登場 顏尼歐·莫利克奈 Ennio Marricone
- 詹姆斯·羅伊·霍納 James Horner



來過【就是愛電影】資深影評群

32

BW Negative

為名·有你有我 All Things A

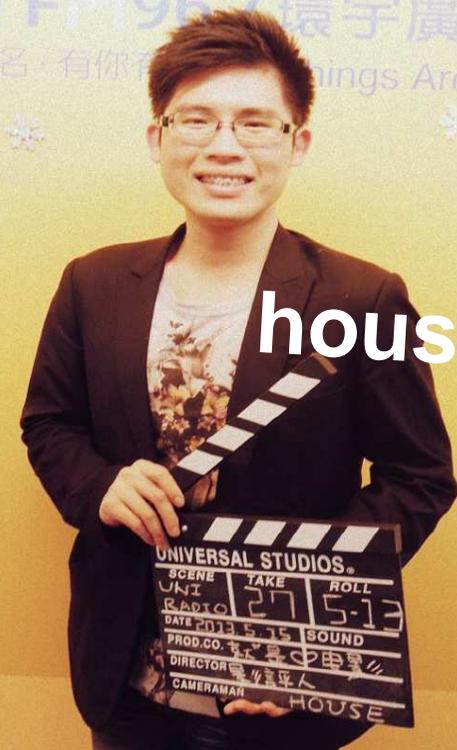
UNI FM 96.7 環宇
以愛為名·有你有我 All Things
UNI FM 96.7 環宇廣播
愛為名·有你有我 All Things Are Po



侯升偉



滕關節



house

32

32A

來過【就是愛電影】資深影評群



32

BW Negative



jason

李淑娟

馬來魔

火行者

32

32A



生活的全部，
它行動的整體乃是一部自然、生動的電影。
—義大利寫實電影大師帕索里尼



電影對我來說的意義
——無限的正面力量
傳遞到世界的每個角落

林政緯，現為夢想者聯盟重要的一員，擁有開朗的笑容與俊秀的外表頗得人緣，大學期間是校園中的風雲人物，然而，一場跳水意外政緯嚴重斷椎導致全身肢體癱瘓，從完全無法動彈到僅用兩手食指敲打鍵盤，常埋怨生命變化無常，就在萬念俱灰之際來到教會聚會，讓他重新用上帝的眼光看待自己，生命不再囿於無法動彈的身體，而是心靈的自由。

如今，他不只是多場校園巡迴的演講者，也是鼓舞年青人朝夢想邁進的廣播主持人，決心「用一生傳講上帝的愛」，用他的生命故事為聽眾加油打氣，以及介紹陪伴他撐過人生黑暗期的好電影。

偉文醫師的人生開麥拉

UNI FM 96.7
環宇廣播電台



電影對我來說的意義——
生命教育的最佳素材

李偉文，荒野保護協會創辦人、牙醫師、知名親子作家，生活的重心是閱讀、朋友、大自然，最愛和家人一起共享電影時光，著有《電影裡的生命教育》、《電影裡的生命教育2 夢想起飛的時刻》。

他認為看電影需要專注地看適當的電影，當孩子精神上可以投射進入劇中的主角，跟著一起哭一起笑，一起面對生命的困境與抉擇時，看電影就可以是一種模擬的「情境教學」，且樂於分享有關夢想的電影，點燃大人與孩子的熱情、勇氣與冒險精神。



所謂的感性是擋不住的

——導演李安





成為廣播主持人是涵晴從小的志願，也是我傳媒生涯的最終站。感謝上帝實現我的夢想，才能以過來人在空中鼓勵許多聽眾，無論目標有多遙遠，也不要放棄心中的感動，堅持完成認為對的事。

電影，亦是許多追夢人辛苦打造的夢幻城堡，其結合攝影、音樂、燈光、剪輯等元素，紀錄人們的喜怒哀樂，更反映當代人文歷史與社會意識，儼然是門不可輕慢的藝術。

「就是愛電影」的存在，即是支持這群為夢想而打拼的電影工作者，同時藉由電影鼓勵許多聽眾走出人生的困境與難關，找回重生的力量。

電影對涵晴的意義——
重現生命的無限可能！

