

DEFYING EFFICIENCY

MICHAEL THEO

杜征樺

FILM

VISUAL EFFECTS

COMMERCIAL

地址：台灣桃園市桃鶯路104巷5弄1號

電話：+886-952-740-818

Email: madrocky@hotmail.com

相關經歷

- Japan Super Grand Turismo 日本超級方程式賽車 (F1 主場攝影師, 馬來西亞)
- 漂移方程式 (ESPN 電視台合作攝影師, 新加坡)
- Teen Festival (馬來西亞線上遊戲賽事合作平面攝影師)
- Samsung (與三星馬來西亞分公企業宣傳片, 攝影師)
- 吉隆坡國際摩托車展 (馬來西亞合作平面攝影師)
- 漂移方程式 (賽事合作平面攝影師, 馬來西亞)
- Seven Night Club (Velvet Friday 海報設計, 澳洲)
- Australia China Business Week 澳洲中國商務週 (會議記錄合作攝影師, 澳洲)
- Mornington Peninsula Hot Spring 摩寧頓半島溫泉會館 (廣告宣傳片合作攝影師, 澳洲)
- Burwood Village's Autumn Festival, Burwood 秋季節慶 (官方合作攝影師, 澳洲)
- 澳洲 Deakin University - 紀錄片攝影, 31 電視頻道 (執行製作攝影師及後製編輯員, 澳洲)
- 2Future 專業輔導服務 (動畫師, 澳洲)
- ORGANIQUE By OPA 護膚公司 (產品拍攝攝影師, 澳洲)
- 非誠勿擾 You Are The One (官方節目合作攝影師, 澳洲)
- VISY Boxes & More 紙盒包裝公司 (動態影像設計師/官方影片製作人, 澳洲)
- Press TV Australia (紀錄片合作攝影師, 澳洲)
- XIV Australian Master Games 澳洲業餘運動比賽 (官方賽事合作攝影師, 澳洲)
- Exxtend Training 公司 (會議紀錄攝影師, 澳洲)
- A Night of High Fashion Party at Eve Club 時尚服裝發表會 (晚會攝影師, 澳洲)
- 二〇一二年澳洲中國媒體集團: 廣播電台及電視部門 (正職- 攝影師, 攝影編輯與排字員)
- Taiwan 2014 Option Cup O.T.G.P 全國菁英盃大獎賽 (空拍攝影師, 台灣)
- ZATOPEK:10 at Athletics Victoria Lakeside Stadium for ABC TV (第 10 屆維多利亞洲運動員體育賽事-ABC 電視台官方合作攝影師, 墨爾本, 澳洲)
- LEAD FASHION- FASHION MADE IN AUSTRALIA 2015 澳洲當地時尚品牌宣傳廣告 (導演/主攝影師, 澳洲)

軟硬體技能

Cameras: RED Epic ● Panasonic AF102 / HVX202 / HVX502 ● Nikon ● Canon

Editing Software: Adobe Premiere Pro / After Effects ● Final Cut Pro

Other Applications: Cortex Motion Analysis (Motion Capture program) ● Adobe Photoshop / Element / Illustrator / In-Design / RAW / Lightroom ● Aperture ● Flash ● Particle Illusion ● MS Office Suite ● Autodesk 3Ds Max (3D program) ● Autodesk Maya (3D program)

Systems: Windows and Mac OS

學歷

Deakin University 澳洲迪肯大學 (**School of Communication and Creative Arts**)

溝通與創意學院

電影碩士學位 (專攻電影指導及影像合成), 2011 至 2014

Project Highlights 重要專題:

- 獲選為迪肯大學電影指導系模範生至美國好萊塢進修電影相關課程
- 參與 *REducation in RED Studio* 課程 以及參觀 *Old Navy's* 四百萬廣告現場拍攝 with *Mandy Walker*.
- 參觀華納兄弟製作公司, *CNBC* 新聞 和 *Village Roadshow Pictures* 製片公司
- 參與舊金山大學電影系短片研討會
- 擔任 *Cinematography* 單位 最後專題之影片編輯及排字員
- 參與重新製作好萊塢串紅電影刺客聯盟 "WANTED" 其中一幕, 使用 *Panasonic AF-102* 拍攝, 以最接近的燈光及真人完成電影場景的特效作業

- **Lim Kok Wing University of Creative Technology** 馬來西亞 林國榮創意工藝大學 (多媒體系- 榮譽文學士)
- **Lim Kok Wing University of Creative Technology** 馬來西亞 林國榮創意工藝大學 (多媒體進階文憑) — 與澳洲皇家墨爾本理工大學 RMIT 合作課程

好萊塢相關經驗

- REDucation2014 年台灣（紅龍 6K 工作流程）
- Transformers 4: Age of Extinction's production workflow with Steve Freebairn. Steve is a renowned expert with Red Digital Cinema Cameras and their workflow and has had the opportunity to co-teach several REDucation courses. Recently, Steve work as Digital Imaging Technician (DIT) on Paramount Pictures Transformers 4 and The Great Gatsby.

技能和語言

- ✓ 能獨立，自信地工作
 - ✓ 能在壓力下工作
 - ✓ 精通多國語言及方言口語能力
 - ✓ 能與人正確，流利溝通
 - ✓ 能應對挑戰和困難，並有正確的工作態度
 - ✓ 能明智地做出重要的決定
 - ✓ 能想到的開箱即用，並總是試圖看待事物的角度不同
 - ✓ 24 小時睡時待命
- 英語，普通話，廣東話，馬來語和日語

技能和語言

- 2011 – 基礎與進階平面攝影 (Nikonian 學院，馬來西亞)
- 2011 – Flash Photography (Nikonian 學院，馬來西亞)
- 2012 – Cinematography 攝影課程 (迪肯大學，澳洲)
- 2012 – Directing 電影指導 (迪肯大學，澳洲)
- 2013 – Imaging for Media 數碼影像 (迪肯大學，澳洲)
- 2013 – Master in Adobe Photoshop 高階修圖 (CAE 學院, 澳洲)
- 2013 – All About Studio Lighting 攝影棚燈光課程 (Nikonian 學院，馬來西亞)

電影製作

2013 - Internal Breakthrough short film / 克服 (微电影)



電影製作

2014 - Permeate (short film) / 滲入 (微电影)



平面攝影作品



電影工作紀實



電影工作紀實



電影工作紀實



電影工作紀實



電影工作紀實



平面雜誌攝影作品



3D 動畫圖像作品



視覺特效作品

