



# 七股簡介

七股鄉位於台南縣西南端，東接佳里鎮、西港鄉、西臨台灣海峽、南隔曾文溪與台南市安南區對峙，北與將軍鄉毗鄰，南北有十二公里、東西有十一公里，地形北狹南稍闊成一梯形平野鄉。

七股鄉之命名，據傳三百六十年前由福建省來台之居民七人共同墾殖一漁塢，名為七股塢，後隨沿稱為七股，日據時期為七股庄，光復後改稱為七股鄉，原轄域擴及曾文溪南岸的今台南市安南區土城仔和青草崙兩地，民國三十五年安南區始歸台南市。

台南縣七股鄉

遊小紅樓家族史

數位機會中心

### 黑面琵鷺保育中心



# 景點介紹

黑面琵鷺保育管理中心成立於民國94年11月28日，中心位於七股鄉黑面琵鷺重要棲息地範圍內，距黑面琵鷺賞鳥亭及主樓地不遠，建築物位於水上，造型相當特殊，內部規劃有展示室區、生態影片放映室、休閒餐飲空間及觀景平台，展示室空間主題以黑面琵鷺為主。

### 觀海樓



七股的夕陽景觀是本地最美的畫面之一，觀海樓即是觀賞夕照的絕佳地點。融合傳統洗石子與交趾陶、原木欄杆的觀海樓，建造形式為五層樓建築，目前已經蓋好兩層建築，在二樓的觀賞平台上可以遠眺湖上的小舟，以及七股鹽山、鹽田，視野遼闊。

### 台鹽博物館



位於台南縣七股鹽埕村，台灣鹽博物館是目前台灣唯一有關鹽產業的主題博物館，其興建主要目的是保存台灣數百年的鹽業文化資產。「鹽」為鹽工汗水與淚水的結晶，鹽堆狀的外型造觀格外有特色，遠望感覺就像兩座白色金字塔矗立在鹽田裡。

### 七股紅樹林



七股紅樹林這裡可以看到廣泛分布在潮溝兩側的紅樹林、海茄苳，及在防風林中的構李。海茄苳具有排鹽保水功能，棒狀呼吸根可穩固成長，呼吸空氣，同時也是魚類孵卵、幼苗成長的庇護所。構李的兩面皆為翠綠色，呼吸根是以屈膝根形式而生長。

### 七股鹽山



鹽業，自鄭成功驅荷開台以來，即是台灣西南部沿海地區重要產業，美麗的鹽田景觀，曾是台灣人民的共同記憶，惟因生產成本偏高，無法與進口鹽競爭，台鹽公司不得不於2002年5月全面關閉鹽場，鹽業產業因走入歷史。

### 龍海號



台南縣第一家申請合法的漁業兼營觀光腳筏的船家，目前有龍海一號、龍海二號及龍海三號在行駛，每艘均配有船長、解說員及救生員，每位上船的嘉賓都必須穿著救生衣，船上有廁所並備有杯水，行駛當中，並有投保富邦旅客運送責任險及傷害險！