

# 音樂、藝術、閱讀 非行少年翻轉人生

啟動GPS 非行少年再出發

系列 7



▲少年矯正機構的學生透過閱讀，重新找到自我。圖為臺北少觀所學生閱讀《中學生報》。  
◀桃園市少輔院院生參加一百零五學年全國學生音樂賽，獲得特優。

少年矯正機構除了實施學科教學、技能訓練，更包括品德教育，例如童軍訓練、軍事訓練、團康活動、勞動服務，或透過生命教育、反毒教育、宗教團體等予以輔導。但對於這些年輕的靈魂，教條化或形式化的品德教育恐難引起興趣，反倒是音樂、閱讀、藝術活動較能吸引他們參與，甚至重新找回自我。

報導／劉偉瑩 攝影／高修民、陳璧銘

幾年前，「賴打」在朋友起鬧下搶了一部計程車，即使只是跟著去而沒動手，仍被判刑，送到明陽中學服刑。在明陽中學的這幾年，賴打學技能、考證照，並重拾書本，去年他考上嶺東科大，希望今年可以假釋出獄念書。

賴打說：「在這裡時間很多，沒事，就會看書。」以前拿起書就看不下去的賴打，在少年觀護所讀了第一本《哈利波特》則愛不釋手，突然發現閱讀這麼有趣。賴打進而大量閱讀，當看的書越來越多之後，他越是發現「自己少了很多東西」，他在書中看見以往荒唐度日所錯過的人生，也看到每個作者在文字中傳達的普世價值，他越來越清楚：「過去是自己想法錯了。」

## 全國音樂賽展實力 演奏最美生命樂章

音樂是滌淨靈魂的最好方式，一群原本看不懂五線譜、演奏技巧讓教師搖頭的桃園少輔院院生，去年三月，參加全國學生音樂比賽，最後竟與建中等學校同時獲得特優。少輔院教師表示：「孩子高興的不是得到第一，而是他們有機會打敗建中！」

非行少年與「第一名」向來無緣，他們有些是家庭功能不健全，或許一開始，少年拿起書本是因為無聊、勉強或「不得不」，但明陽中學校長陳宏義說，閱讀確實會讓一時懵懂犯錯的少年，重新思考自己的人生應該是什麼樣子。

明陽中學透過書香活動和心得寫作讓學生多閱讀，對於識字能力不好的學生，則運用《國語日報》讓學生讀報提升識字率；兩年前，誠正中學獲《大紀元時報》贊助每份一份報紙，也辦理學生心得寫作比賽。誠正中學校長顏弘洛認為，學生什麼都不學沒有關係，但至少不能與社會脫節，報紙的資訊每天翻新，讀報能讓學生學習新知。

誠正中學還有一間五星級「培英書院」，學校在企業家贊助下，將舊餐廳整修成圖書館，不僅室內燈光柔和，還以原木桌椅搭配手工檯

桃園少輔院教師表示，音樂讓原本個性衝動的學生變得有氣質，從他們臉上的神情，已經看不到以前那個「兄弟」模樣，甚至人生因此翻轉。有停止感化教育的學生出去後，在臉書發文：「不要讓人把我當成以前的自己。」自我提醒絕對不再犯錯，要讓別人看得起！

最後身陷毒品、暴力犯罪深淵，犯下過錯而被送進少輔院。少輔院以音樂取代嚴懲，培訓少年學習管樂，民間慈善團體捐贈上百萬元樂器，桃園交響管樂團音樂家到院指導，院生經過短短半年培訓就獲得全市特優，取得全國賽代表權。

附中等八校同獲特優，總分雖然以些微差距輸給建中，卻奏出他們自己的美麗生命樂章。

新竹誠正中學鼓勵學生創作自畫像，藉此找回純真的自己。



燈，散發寧靜、優雅的閱讀氣氛。顏弘洛表示，希望學生一踏進圖書館就捨不得離開；對於表現好的學生，還會增加他們上圖書館的次數，作為獎勵。