UNE BATAILLE

12 . 2014/ 16.5x 26cm
papier. crayon. stylo.
crayon de couleur
aquarelle

C'est une œuvre expérimentale. J'ai essayé de la composer avec les trois éléments fondamentaux du graphisme : le point, la ligne et la surface. Cette image est le fruit d'une improvisation totale. J'ai fait quelques erreurs ce qui m'a fait penser à l'abandonner mais je pense que la tâche d'un créateur est d'apprendre de ces erreurs et d'en faire quelque chose de beau.