



履歷 / 楊斯婷

基本資料		電腦專長	
性別	女	辦公室應用	Word, Excel, PowerPoint
出生	1993.05.21	電腦繪圖	Illustrator, PhotoShop, InDesign
身高體重	160cm/52kg	中/英打字	每分鐘 20~ 30 字
持有駕照	普通重型機車	專業證照	TQC+ 電腦繪圖設計-Illustrator
聯絡資料		語文能力	
手機號碼	0930-890-577	英文	聽(略通) 說(略通) 讀(略通) 寫(略通)
電子郵件	cintin521@gmail.com	台語	聽(中等) 說(中等)
連絡地址	新北市新店區寶慶街 35 巷 1 弄 11 號		
學歷 Education			
2011/09~2016/01	屏東大學(原屏東教育大學) 視覺藝術系造型藝術組日間部		

工作經驗	
時間	工作名稱、地點及內容大綱
2016.06~2016.09	短期工讀生/涓豆腐 外場服務生
2015.09~2016.04	兼職助理 / 浣莎藝術中心 待遇：平均 13,000/月(計時) 工作內容： 藝術家及顧客接待、吧檯飲料製作、協助藝術家撤布展相關事務、展場維護、表演後台人員(場控、場地恢復、協助表演者其他事宜)、行政雜事協助
2013.09~2015.08	工讀生 / 浣莎藝術中心 待遇：平均 3,000/月 工作內容： 表演後台人員 表演時間流程控管、事後場地恢復、協助表演者其他事宜
2012.12~2013.04	工讀生 / 德誼 APPLE 經銷商屏東門市工讀 待遇：平均 18,000/月 工作內容：門市銷售、商品售後服務、門市客服
2011.08~2012.04	助教 / 郝穎彰專業升學畫室 工作內容：

專攻高中生大學美術升學考試指導， 一節課(3 小時)負責 5-8 個學生，一天 2~3 節課		
● 假日：中段班 (視學校時間而配合排班)		
● 寒暑假：專攻班(一周上課 4~6 天)		
累計工作經驗：	工讀生	2~3 年
	美術老師	0~1 年
	行政助理	0~1 年
	門市 / 店員 / 專櫃人員	0~1 年
其他經驗		
2015 個展 whisper	完成作品， 展覽方式設計、布置，作品文字資料，DM 設計，開幕展覽說明。	
2010 飢餓 30 活動志工	攝影組及活動機動	
飛魚音樂餐廳活動企畫	攝影	
高雄自來水塔設計油漆 工讀	油漆工	

校園幹部/社團經驗 Campus activities		
高中幹部	吉他社副社長、吉他社顧問	
活動經驗	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 吉他營、聯合團練 ◇ 招生、校慶表演 ◇ 聯合成果發表 	
大學	系學會書記，活動小組支援，舞蹈比賽系總召	
活動經驗	系學會活動： 迎新、系出遊、視藝系鬼屋、上下學期系美展徵件及布置相關、送舊晚會 ◇ 團隊討論擬定並分配職務，器材及活動流程細節。	
	舞蹈比賽總召： <ul style="list-style-type: none"> ◇ 分配工作人員 ◇ 經費制定 ◇ 洽談舞蹈老師擬定合約 ◇ 規劃上課時間及團練時間。 表演及相關器材準備	

自傳 Autobiography

您好，我叫楊斯婷，屏東人，大學於屏東大學視覺藝術系畢業，喜愛藝術與活動執行。個性上比較獨立，過往在許多事情比較不願依靠別人，而漸漸的從工作經驗及校外活動經驗上，學到團隊工作的重要，並在獨立執行及團隊輔助中取得一定的平衡性，未來期許在這當中獲得更多知識及能力。而大學專於藝術能力培養及辨別能力訓練，相對於藝術美感相關也有一定的執著及標準。

畢業後第一份工作是位於浣莎藝術中心的兼職行政，由於浣莎是一個複合型的藝術中心，工作內容比較多樣化，除了接待、撤布展、咖啡飲品製作，還包含表演相關的事務：戲劇及音樂會流程控制，表演前後台人員，及表演前後相關支援。雖然這是一個薪水不高的工作，但在這中，我學到了大量的前後台應對技巧及流程細節注意，例如接待客人態度及口吻、對於不同目地的客人應予的相對應變、流程前後的細節確認、館方及活動方的互相配合協調。我相信在未來對於任何活動執行上皆有莫大的幫助。

大學時曾當過畫畫老師、Apple 門市銷售及許多短期活動工作(例如藝術博覽會工讀生、婚禮活動攝影機動、專案公共藝術布置人員)，由於這些工作經驗，不但漸漸確定了自己的能力相性，也更加充實對於職場及活動的應對經驗。希望過往的學經歷能幫助我更加成熟洗鍊，對於未來除了保持兢兢業業之心，亦欣然接受不同的嘗試與挑戰，以期自身全力以赴。

我期望自己能夠在藝術行政、活動企劃、專案執行等等的能力及經驗更上一層，在這個領域裡，持續的學習並成長，是我一直源源不絕前進的動力。很高興能有機會投遞此履歷，感謝您撥空閱讀，衷心期盼自己能發揮所長並有所貢獻，懇請 貴空間予以面試的機會。

未來目標 Ambitions

遠景：期望以藝術總監的工作為目標

近景：掌握除了藝術相關專業以外的面向。

例如：行銷企劃，活動企劃，專案企劃，網路行銷企劃，團隊合作，大量工作的處理應對熟悉。

附件一(證照證明文件)

TQC+ 電腦繪圖設計-Illustrator ，大學畢業證書

