

專欄—搖滾台中 ROCK IN TAICHUNG



從 2007 年舉辦至今，於去年邁入第十三屆，搖滾台中原本是由迴響發起的，後來才與政府合作，之後就屬於公部門的活動。而後來迴響沒有參與了，才由浮現承辦。與其他售票音樂祭不同的由台中市政府新聞局主辦，和一些獨立音樂的廠牌協辦，像是我們所採訪的老諾，也與搖滾台中合作許多年了。而與其他音樂祭不同的地方，在於這是免費入場，因為屬於政府部門的活動，演出的樂團也大多為台中在地的樂團。

在與老諾的訪談中，我們也問到了關於搖滾台中音樂祭主題曲「搖滾台中」的由來。老諾說：「十年前的時候確定搖滾台中是在台灣指標性的音樂祭，因為是免費入場，所以我們決定要扶植在地。而搖滾台中也是在各地音樂祭中，最多在地樂團參加的音樂祭，後來就由在地樂團共同創作了搖滾台中這首歌，也成為搖滾台中的主題曲。」

搖滾台中深根於台中多年，為台中獨立音樂樂迷必去的活動，而也算是台中著名的音樂祭。不只有台中在地的樂團，像是海諾音大樂隊、消波塊、老破麻等等。同時也請到當紅流行的樂團，像是獲得第 29 屆金曲獎最佳台語專輯獎與最佳新人獎和第 30 屆金曲獎年度歌曲獎的茄子蛋。還有邀請來自國外，日本、南韓、泰國、新加坡、馬來西亞、澳洲、英國的獨立音樂人參與演出。同時也從校園及社會人士中，透過比賽選出優秀樂團上台表演，可以說是相當的國際化，讓樂迷能夠聽到多元曲風的音樂。身為獨立音樂樂迷，搖滾台中是絕對不能錯過的音樂祭！