

Read > 未知的生命樂章 | 【TSO名家精選】馬勒第七·夜之歌

Tt



未知的生命樂章 | 【TSO名家精選】馬勒第七·夜之歌

2016-08-12 · MUZIK編輯部

文/陳軒慧

圖/臺北市立交響樂團

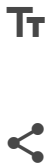
Tt



▲指揮：史提芬·史托爾泰茲

時序進入九月，配合季節的更替，臺北市立交響樂團（以下簡稱北市交）將演出馬勒的第七號交響曲。此曲記錄了馬勒對夏天的美好記憶，他瞬息萬變的人生彷彿也反映在複雜多變的主題中，使得第七號交響曲成為一首難以理解的作品。上半場的曲目則是華格納為情人所作的藝術歌曲《威森東克之歌》，未果的戀情搭上夏天的回憶，正好讓聽眾在進入初秋的時節有個美好的開始。

第七號交響曲的第二、第四樂章都標示為Nachtmusik，因此常被稱作《夜之歌》，馬勒本人對此名稱不置可否，但曲中透出的神秘與寧靜氣質，確實與此標題不謀而合。此曲是馬勒在夏天期間，於麥爾尼格（Maiernigg）度假小屋寫成，這棟位於韋爾特湖畔的房子環境清幽，從一九〇一年開始，馬勒都會在夏天時離開維也納來此度假。這些



年的「暑假」時光是馬勒生涯中的幸福歲月，不但指揮事業如日中天，與妻子艾瑪結婚並生下兩個女兒，家庭與事業皆得意順遂；優美的景致更融入在他的創作中，比起沉重陰鬱的第五、第六交響曲，第七號擁有更多恬靜優美的旋律線，氣質開朗許多。根據馬勒致妻子的信中所述：本曲的第二與第四樂章都在一九〇四年的夏天完成，其他樂章的草稿也在此時底定。歷經數年的修改與擱置後，於一九〇八年的九月，由馬勒指揮捷克愛樂，於布拉格進行首演。

但是從創作到首演的三四年間，馬勒的人生遭遇一連串的打擊：不但事業轉向低谷、年僅五歲的長女瑪麗亞因病夭折，馬勒本人也在此時被診斷出心臟病，也許是因為如此，在最後的修改中，馬勒降低了作品中的愉快氛圍，增加了更多的陰暗與不穩定。作品首演之後，聽眾的反應並不如預期熱烈，主要歸咎於乍聽之下連貫性不足的五個樂章、以及不合預期的轉調模式。種種因素讓這首本應幸福愉快的交響曲蒙上許多陰影，成為馬勒交響曲中最黯淡、最少被演出的作品。直到近年來音樂界對這首曲子有了較深的認識，許多指揮家相繼推出優秀的演出，才讓它慢慢為世人所接受。

同場演出的華格納《威森東克之歌》，同樣也是作曲家在「旅行」期間寫成，當時流亡中的華格納得到富商威森東克的大力資助，提供住所供他安心創作。華格納與他們一家建立了親密的情誼，甚至與威森東克頗具藝術涵養的夫人瑪蒂德譜出一段婚外情，《威森東克之歌》便是根據瑪蒂德在熱戀時所創作的五首短詩而作，這是華格納唯一的藝術歌曲作品，其中浪漫唯美的情懷更成為後來創作樂劇《崔斯坦與伊索德》的養份。在現實生活中無疾而終的兩人藉著音樂得以結合，為這段不倫戀留下永恆的紀念。

Tt



▲ 次女高音：米夏埃拉·瑟林格

本場指揮史提芬·史托爾泰茲（Stefan Soltesz）在二〇一四年就曾與北市交合作，演出理查·史特勞斯的歌劇《納克索斯島上的阿麗雅德妮》，以新穎的風格包裝，為台灣觀眾帶來一場前所未見的表演。另外，上半場演唱《威森東克之歌》的次女高音米夏埃拉·瑟林格（Michaela Selinger）也曾與史托爾泰茲在《玫瑰騎士》的演出中合作。熟悉的夥伴們再次聚首，以默契共演這些後期浪漫派作品。將馬勒這部罕有演出的作品介紹給聽

眾，作曲家們難解的人生習題與戀愛關係都反映在樂曲中，在夏天進入尾聲的時節留待聽眾細細琢磨，慢慢品味。



TSO 臺北市立交響樂團
Taipei Symphony Orchestra
—— 連結人心 · 追求感動 ——

Mahler 7th
**馬勒第七
夜之歌**

1901年夏天，馬勒在 Wörthersee 湖邊的 Maiernigg 租了一棟避暑小屋作曲，阿爾卑斯山的青綠彩澤因而倒映入他的樂音之海。

9月初秋，TSO 攜手史托爾泰茲，邀您與我們同遊馬勒筆下的夜世界，聽聽「夜晚究竟在向我們說什麼」。

2016
9/3 | sat
19:30
中山堂中正廳

華格納：威森東克之歌
R. Wagner: Wesendonck Lieder

馬勒：E 小調第七號交響曲「夜之歌」
G. Mahler: Symphony No. 7 in E Minor "Lied der Nacht"

指揮 史提芬·史托爾泰茲
Stefan Soltesz, Conductor

次女高音 米夏埃拉·瑟林格
Michaela Selinger, Mezzo Soprano

票價 / 300 500 800 1000
兩康親之友9折、市交之友8折、團體票10張以上7折優惠
請上高麗院售票系統查詢 | TSO1

【TSO】馬勒第七·夜之歌

9/3 星期六

19：30 中山堂中正廳

指揮：史提芬·史托爾泰茲 / 次女高音：米夏埃拉·瑟林格

華格納：《威森東克之歌》 / 馬勒：E小調第七號交響曲 《夜之歌》

前往購票

Tt



抱歉！我們還在練習這首曲目

如果你現在很想聽這首，請聯絡我們，我們會盡快讓你聆聽到你想要的歌曲



TSO

MUZIK編輯部

2006年10月，《MUZIK》第一期上市，2016年10月，我們10周年了!全新的版型，全新的內容規劃，滿足讀者在閱讀上的需求。 台灣音樂市場...

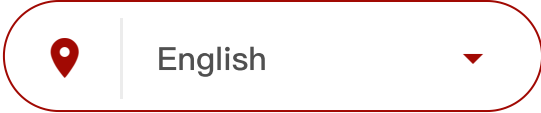


0 Comments



Add a comment...

Facebook Comments Plugin



© 2018 MUZIK Creative Digital Ltd.

[Terms or Service](#) | [Privacy Policy](#) | [About](#) | [Advertise](#)