

雨過天晴－魏德聖導演「松濤講座」談電影夢

公告單位: 秘書室第一組
發表時間: 2011-06-03

「人生的理想與夢想」是每一個青年學子都有的，而「電影夢」對一般非相關科系學生更被視為遙不可及的夢。非科班的學生要成為電影人、導演，從「夢想」到「成真」簡單的四個字，背後藏了多少辛酸血淚。本週松濤講座「堅持的夢想」，邀請魏德聖導演分享他的圓夢之旅。魏德聖與片中要角羅美玲連袂出席，與中大同學分享在電影之路的堅持與實踐。

一件事的成功有其時間性

2003年魏德聖導演試拍「賽德克·巴萊」五分鐘短片，想借由短片募集資金，最終宣告失敗，只好先拍「海角七號」，沒想到造成國片旋風。第一次的成功經驗，讓魏導演有了「賽德克·巴萊」可以開拍的想法。

「賽德克·巴萊」對於魏導而言，就像是經過懷胎、陣痛而產下的孩子。從2003到2010宣布開拍、2011年真正製作完成、九月準備上映，這中間經歷許多挫折也得到許多幫助。

魏德聖說，「還好當年沒有募到足夠的資金，不然包袱會大無法動作。」因為，承載太多期望的翅膀終究墜落。回憶過去，募集資金的失敗、拍海角七號、得到國人肯定、造成國片旋風，到決定開拍「賽德克·巴萊」的那瞬間。這一切的時間經歷，魏德聖謙虛地說：「只是時候到了。」單憑一股衝動、勇氣都不足成為完成夢想的力量，經過多次的挫折、失敗才會造就成功。

夢想的完成是實踐的積累

對於未來，對於夢想，年輕學子總有許多憧憬，而真正能實踐又要需要花費多大的時間與勇氣。魏德聖告訴年輕學子：「不要只是去想，要去實踐」。他以「賽德克·巴萊」的例子，勉勵正要昂首闊步邁出校園的新鮮人，在人生的道路上沒有人會告訴你下一步該怎麼走，但是在冥冥之中，有一雙手會引領著你，走向你要走的路，你只需一步步穩健往前走。

當學生問魏導想拍電影，魏德聖不假思索地說：「想要拍電影，就拍啊！沒有什麼好考慮。現在的媒材都很方便，手機都可以拍戲，先把基本動作練習好，再一步一步擴大。當成熟的時候就是賭一把，你想做什麼就像吃飯一樣，不用別人勸你。」

但魏導演話鋒一轉，在過去的十五年，他不是白活，雖然第一部電影就成功，但是大眾沒有看到第一部電影之前的他。從跟同學借小DV練習、拍短片，一步一步的練習，十五年之後才出現了第一部電影「海角七號」，那些過程是不能少的。

魏導給年輕學子的啟示，夢想需靠強大的實踐力，所有的練習與準備，如同人生低潮與黑暗，在低潮中充實自己，低潮過後終究有屬於自己的彩虹天空。

文／校園記者劉瓊文

- 松濤講座
- 性別平等教育
- 服務學習網
- 就業資訊網
- 獎助學金資訊
- 核心通識

回新聞列表

三助網

- 桃園區域網路中心



- 檔案應用
- 線上檔案展
- 財務資訊公開專區
- 綠色生活資訊網
- 公務人員行政中立

...

交通資訊 | 地圖 | 通訊錄 | 校曆 | 緊急事件處理 | 首頁管理者信箱
校址: (32001)桃園縣中壢市中大路300號 · 總機電話: (03)422-7151
Copyright © 2009-2011 國立中央大學

